

BANDO DI CONCORSO
MAB - PREMIO INTERNAZIONALE DI DANZA CLASSICA
MARIA ANTONIETTA BERLUSCONI
PER I GIOVANI
Nona EDIZIONE – 2019 \ X Edition

Art. 1: L'evento

Concorso: Premio di Danza intitolato a Maria Antonietta Berlusconi.

Ha carattere internazionale ed è incentrato sulla tecnica classica\neoclassica.

Art. 2: Partecipanti

Categorie di partecipanti:

Il Premio dall'edizione 2019 prevede come categoria in concorso quella delle sole COMPOSIZIONI COREOGRAFICHE, nella persona del coreografo (ciò solo per l'edizione in essere), con interpreti in numero variabile (a discrezione del coreografo) fra 2 e 15 elementi.

Art. 3: Adesione

3.1

Iscrizione:

L'adesione al Concorso avviene **ESCLUSIVAMENTE** attraverso la compilazione di apposita scheda d'iscrizione online (www.premiomab.it).

Sarà possibile candidarsi solo tramite [invio di un video](#)

Per l'iscrizione, a seguito del corretto inserimento di tutti i dati richiesti, la domanda di partecipazione va a buon fine e comporta il rilascio, **tramite email di conferma**, di modulo riepilogativo da controllare e firmare, dopo aver apposto i necessari segni di spunta sulle voci che lo prevedono e di un numero identificativo (protocollo), che deve essere copiato, in modo ben visibile e chiaro, su tutta la documentazione che successivamente deve essere spedita a:

Segreteria Premio MAB
Via Solari, 9
20144 Milano

La documentazione d'accompagnamento al video (sui supporti e nei formati sotto specificati) deve pervenire in una delle seguenti modalità:

- lettera raccomandata con ricevuta di ritorno,
- corriere
- posta elettronica (per i soli residenti all'estero) - N.B. Il file video deve essere caricato su Dropbox o piattaforme di riproduzione multimediale (Es. Youtube) e pervenire come link. Il nome del video DEVE NECESSARIAMENTE corrispondere a quello del candidato + numero di protocollo (es. MarioRossi_MAB_2019_01)

Non sono prese in considerazione candidature incomplete.

LA DOCUMENTAZIONE INVIATA\CONSEGNATA NON SARA' RESTITUITA PER NESSUN MOTIVO

3.2

Specifiche su iscrizione ed esclusione d'ufficio:

LA DOCUMENTAZIONE MEDICA dei DANZATORI E COREOGRAFI (OVE ANCHE INTERPRETI) è RICHIESTA SOLO PER I PREMIATI E DEVE ESSERE TEMPESTIVAMENTE PRODOTTA, PENA ESCLUSIONE. NON è QUINDI NECESSARIA PER L'ELIMINATORIA VIDEO

TUTTO QUANTO PUBBLICATO SUL SITO, IVI COMPRESI EVENTUALI ERRATA CORRIGE, HA VALORE UFFICIALE E SI ASSUME COME TALE.

3.3

Precisazioni:

NON si accettano invii cumulativi (ciascuna coreografia in concorso deve corrispondere a un 'iscrizione\numero di protocollo\plico\spedizione)

Non si accetta documentazione incompleta o illeggibile.

3.4

Sono esclusi dal Premio i titolari di condanne penali per delitti dolosi.

4: Struttura dell'evento

Il calendario è pubblicato in apposita sezione sul sito web www.premiomab.it e potrebbe subire variazioni per necessità organizzative. Le stesse saranno tempestivamente comunicate dall'organizzazione. La pubblicazione su www.premiomab.it HA, QUINDI, VALORE UFFICIALE

4.1

FASE 1 - Eliminatoria.

Partecipazione tramite invio di documentazione video:

I video, accompagnati da copia della domanda di iscrizione e da relativo numero di protocollo, dovranno pervenire su supporto digitale (DVD o chiavetta USB - tassativamente NEI FORMATI .mpg; .Dvx; .wmv) e dovranno avere la durata massima di 6 minuti.

Nel video, è richiesta l'interpretazione del brao coreografico in concorso con abiti di scena e numero di interpreti esatto e corrispondente a quello indicato in sede di iscrizione.

Termine ultimo per l'invio della documentazione video: **28 febbraio 2019**

Tra i video pervenuti, sarà individuato quello relativo al gruppo vincitore, che sarà invitato ad esibirsi in occasione della serata di Gala " X Edition" del Premio, secondo calendario che sarà reso disponibile su www.premiomab.it

4.1.1

Specifiche:

Tutti i video **DEVONO** essere accompagnati dal numero di protocollo rilasciato in sede di iscrizione, pena esclusione d'ufficio dal concorso.

Non sono ammessi DVD o chiavette USB riferiti a più iscrizioni, seppure provenienti da stessa scuola\associazione\accademia, ecc...

La mancata\errata indicazione del numero di protocollo sulla documentazione richiesta ai fini della candidatura implica eliminazione d'ufficio.

La corretta conservazione del numero di protocollo abbinato alla candidatura è sotto la diretta e completa responsabilità del candidato.

L'organizzazione non si fa carico di operazioni di recupero del numero di protocollo a seguito di smarrimento o non corretta trascrizione.

I DVD devono essere confezionati all'interno di SLIM BOX (custodie), chiusi sul lato dell'apertura con nastro adesivo. Il DVD deve essere marchiato, con pennarello indelebile, con il numero di protocollo assegnato al momento dell'iscrizione.

Le chiavette USB devono recare, su uno dei dorsi, il numero di protocollo, assegnato all'atto dell'iscrizione, il numero deve essere applicato con un pennarello indelebile o con una etichetta adesiva

Oggetto di valutazione:

Originalità compositiva, capacità di costruzione scenica, utilizzo della base musicale, adeguato utilizzo della tecnica classica\neoclassica; capacità e perizia tecnica degli interpreti, scelta\cura di costumi, trucco e parrucco, cura\qualità generale della performance.

4.1.3

Comunicazione di buon esito della prova:

L'esito della prova sarà comunicato tramite email (cui seguirà contatto telefonico) ai soli vincitori, entro **marzo 2019**, contestualmente al vademecum di partecipazione, comprensivo di tutte le specifiche logistiche del caso. Seguirà pubblicazione sul sito www.premiomab.it Quanto pubblicato sul sito ha valore ufficiale (incluse eventuali ERRATA CORRIGE, opportunamente segnalate).

Il vincitore dovrà, entro e non oltre tre giorni, confermare, a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno o fax (02.89423705 - c.a. segreteria organizzativa Premio MAB) la propria presenza alla serata di Gala, pena la squalifica e sostituzione con candidato successivo in graduatoria.

4.2.4

Ospitalità

L'ospitalità (pernottamento e pasti, secondo programma) è:

- prevista per i soli appartenenti al gruppo vincitore, che risiedano **in località site ad una distanza superiore ai 150 km dal luogo di svolgimento delle attività;**
- a carico dell'organizzazione presso struttura alberghiera convenzionata.

Gli accompagnatori sono ammessi nella misura di:

uno per gruppo.

Sarà fornito agli ammessi apposito vademecum operativo con tutte le istruzioni del caso. La partecipazione implica accettazione e pieno rispetto delle stesse.

4.3

Gala “X Edition” (SERA) – TEATRO MANZONI, MILANO

Performance.

La prova consiste in esibizione dal vivo presso il Teatro Manzoni di Milano, nell'ambito di una serata di Gala dedicata.

E' prevista esibizione con brano scelto dalla commissione, tra quelli presentati nell'ambito della fase di selezione video, ovvero all'atto dell'iscrizione, che risulterà vincitore del Premio.

4.3.1

Specifiche:

Il vincitore deve intervenire con:

A) Traccia musicale:

di **adeguata qualità**, registrata su **CD monotraccia recante chiara indicazione del numero di protocollo di riferimento (CD in doppia copia)**

opportunamente tagliata Non sono ammessi CD di scarsa qualità, contenenti tracce non opportunamente tagliate, rallentate, recanti più tracce, privi del numero di protocollo. Il corretto funzionamento del CD e l'adeguata qualità della base musicale si considerano sotto la piena e diretta responsabilità del candidato.

E' richiesto, su indicazione dello stage manager, invio preventivo del file tramite email.

La mancanza dei requisiti sopra indicati comporta esclusione d'ufficio.

B) costumi (inclusi eventuali accessori) e scarpe di adeguata qualità e fattura e correttamente conservati e puliti.

Articolo 5: Tasse d'iscrizione

Non sono previste tasse di iscrizione – LA PARTECIPAZIONE ALL'EVENTO è COMPLETAMENTE GRATUITA

Articolo 6: Assicurazione dei candidati contro infortuni

Per gli ammessi alla serata di Gala (con esibizione dal vivo), la copertura assicurativa contro infortunio dei candidati è a carico di Ass. MAB (previa produzione di documentazione medica attestante idoneità fisica, che il candidato dichiara di possedere già all'atto dell'iscrizione):

- autocertificazione o certificato di nascita;
- certificato di sana e robusta costituzione fisica con annesso ECG (In sostituzione si può presentare il certificato medico per attività agonistica);
- fotocopia del passaporto per coloro che provengono dall'estero da Paesi extracomunitari due foto formato tessera, video , secondo le modalità descritte nel Bando di Concorso 2019, stampa della domanda di iscrizione (che perverrà via mail, unitamente al numero di protocollo) con firma autografa

Articolo 7: Giuria

7.1

IL PARERE DELLA GIURIA SI ASSUME COME INSINDACABILE

Articolo 8: Premi

- Miglior coreografia (1° Classificato\A – VINCITORE ASSOLUTO) - € 4.000,00 (quattromila)*
- Premio Gioia di Danzare “Sabrina Beretta” - € 2000,00 (duemila)*
- Premi Speciali

* al lordo delle ritenute di legge

8.1

Erogazione dei PREMI

I premi in denaro sono erogati a mezzo bonifico bancario (45 gg FM dalla data di proclamazione dei vincitori, previo rilascio, a cura dei premiati e sotto la personale responsabilità degli stessi, di tutti i dati utili a procedere nei modi e nei tempi richiesti dall'organizzazione).

La notifica dovrà pervenire, tramite apposito modulo consegnato ai vincitori, via fax o al seguente indirizzo:

ASS. MAB - Segreteria Premo Internazionale Danza - Via Solari, 9 - Milano

Mancata comunicazione dei dati richiestisi entro 7 gg solari dalla data di assegnazione, si assume come tacita rinuncia e determina il decadimento di qualsivoglia pretesa da parte del beneficiario.