

## Residenze artistiche MAB 2019

A =Sala B= Sala B= Foyer (per teoria)  
Danza A Danza B

	A	B	A	B
	Sessione 1 (sab 19 gen)	Sessione 1 (sab 19 gen)	Sessione 1 (dom 20 gen)	Sessione 1 (dom 20 gen)
9.30\11.00			Tecnica Classica (Danzatori + Modern) C. Sarasso	Metodologia Didattica - teoria (Ins.) A. Prina + Vivaio 1 30 min con i soli docenti e 1 h con vivaio
11.15\11.30			Pausa	Pausa
11.30\13.00			Lab Coreografico (improvvisazione e composizione \ tecniche di stage coaching) Danzatori\Modern G. Zilembo	Metodologia Didattica - teoria (Ins.) A. Prina + Vivaio 2 30 min con i soli docenti e 1 h con vivaio
13.00\14.30			PRANZO	PRANZO
14.30\15.45	Tecnica Classica (Vivaio) C. Sarasso	Lineamenti di st. della Danza (Insegnanti-Danzatori) G. Zilembo	Tecnica Contemporanea (Danzatori* + Modern + Insegnanti) A. Silva	
15.45\16.00	Pausa	Pausa	Pausa	
16.00\17.15	Tecnica Classica (Insegnanti – Danzatori) A. Grossi	Lineamenti di st. della Danza (Vivaio) G. Zilembo	Lab Contemporaneo (Modern + Danzatori *+ insegnanti) A. Silva	
17.15\17.30	Pausa	Pausa		
17.30\18.45	Tecnica Classica Approfondimento (Danzatori) A. Grossi	Laboratorio- Drammaturgia e analisi del repertorio (Insegnanti + Vivaio) G. Zilembo		
Programma "solo classico": sabato pomeriggio + domenica mattina				
Programma "solo modern": domenica intera giornata				
Programma FULL "classico+modern": sabato pomeriggio e domenica intera giornata				
Programma e cast potranno subire variazioni per necessità organizzative Per le lezioni di Approfondimento Classico\Danzatori sono richieste le punte				

## Residenze artistiche MAB 2019

	A	B	A	B
	Sessione 2 (sab 16 feb)	Sessione 2 (sab 16 feb)	Sessione 2 (dom 17 feb)	Sessione 2 (dom 17 feb)
9.30\11.00			Tecnica Classica (Modern e danzatori)  Karpenco	Metodologia Didattica - teoria (Ins.) Podini + Vivaio 1 30 min con i soli docenti e 1 h con vivaio
11.00\11.30			Pausa	Pausa
11.30\13.00			Passo a Due : (Danzatori - Modern)  Podini	Metodologia Didattica - teoria (Ins.) Karpenco + Vivaio 1 30 min con i soli docenti e 1 h con vivaio
13.00\14.30			PRANZO	PRANZO
14.30\15.45	Tecnica Classica (Vivaio)  Karpenco	Lineamenti di st. della Danza (Insegnanti-Danzatori)  G. Zilembo	Tecnica Modern : (Modern + Danzatori *+ Insegnanti)  S. Ballone	\
15.45\16.00	Pausa	Pausa	Pausa	\
16.00\17.15	Laboratorio coreografico e stage coaching (Danzatori) G. Zilembo	Tecnica Classica Approfondimento (Vivaio - Insegnati)  Karpenco	Coreografia - Modern (Modern + Danzatori* + insegnanti)  S. Ballone	\
17.15\17.30	Pausa	Pausa		
17.30\18.45	Tecnica Classica (Danzatori)  Podini	Laboratorio di Drammaturgia e analisi del repertorio (corso monografico: Schiaccianoci) (Insegnanti + Vivaio +) G. Zilembo		

## Residenze artistiche MAB 2019

	A	B	A	B
	Sessione 3 (sab 9 mar)	Sessione 3 (sab 9 mar)	Sessione 3 (dom 10 mar)	Sessione 3 (dom 10 mar)
9.30\11.00			Tecnica Classica (Modern e danzatori)  A. Grossi	Metodologia Didattica - teoria (Ins.) A. Prina + Vivaio 1 30 min con i soli docenti e 1 h con vivaio
11.00\11.30			Pausa	Pausa
11.30\13.00			Tecn. Mordern Contemporanea : (Modern + Danzatori + Insegnanti)  B. Oling	Metodologia Didattica - teoria (Ins.) A. Prina + Vivaio 2 30 min con i soli docenti e 1 h con vivaio
13.00\14.30			PRANZO	PRANZO
14.30\15.45	Tecnica Classica (Danzatori - Insegnanti)  A. Grossi	Tecnica Classica (Vivaio)  E. Cutuli	Repertotio: (Modern come uditori + Danzatori) L. Comi	
15.45\16.00	Pausa	Pausa	Pausa	
16.00\17.15	Laboratorio Coreografico Contemporaneo (Danzatori - Insegnanti) L. Cino	Tecnica Classica Approfondimento  E.Cutuli (Vivaio )	Lab Contemporaneo (Modern + Danzatori* + insegnanti)  B. Oling	
17.15\17.30	Pausa	Pausa		
17.30\18.45	Elementi di stage management per eventi  (Danzatori - Insegnanti) D. Casagrande	Laboratorio coreografico (Vivaio) L. Cino		

## Residenze artistiche MAB 2019

	A	B	A	B
	Sessione 4 (sab 30 marzo)	Sessione 4 (sab 30 marzo)	Sessione 4 (dom 31 marzo)	Sessione 4 (dom 31 marzo)
9.30\11.00			Tecnica Classica (Modern – Danzatori – P. Canini	Laboratorio coreografico e stage coaching (Vivaio) (Modern+Danzatori+ Insegnanti) G. Zilembo
11.15\11.30			Pausa	Pausa
11.30\13.00			Laboratorio coreografico e stage coaching  G. Zilembo (Modern+Danzatori+ Insegnanti)	Metodologia Didattica - teoria (Ins.) A. Prina + 30 min con i soli docenti e 1 h con vivaio
13.00\14.30			PRANZO	PRANZO
14.30\15.45	Tecnica Classica (Vivaio)  P. Canini	Laboratorio di musicologia applicata alla Danza (Ins. -Danzatori) D. Pileggi	Tecnica Modern (Danzatori *+ Modern + Insegnanti)  A. Kolesarova	\
15.45\16.00	Pausa	Pausa	Pausa	\
16.00\17.15	Anatomia appl. alla Danza (Insegnanti- Danzatori)  Cagiano	Laboratorio di musicologia applicata alla Danza (Vivaio)  D. Pileggi	Coreografia Modern (Modern + Danzatori *+ insegnanti)  A. Kolesarova	\
17.15\17.30	Pausa	Pausa		
17.30\18.45	Tecnica Classica Approfond. (Danzatori)  P. Canini	Drammaturgia (esercitazione) (Insegnanti ) G. Zilembo  Anatomia appl. alla Danza (Vivaio)  Cagiano		

## Residenze artistiche MAB 2019

	A	B	A	B
	Sessione 5 (sab 13 apr)	Sessione 5 (sab 13 apr)	Sessione 5 (dom 14 apr)	Sessione 5 (dom 14 apr)
9.30\11.00			Tecnica Classica (Danzatori + Modern)  S. Campo	Metodologia Didattica - teoria (Ins.) + Vivaio A. Prina 30 min con i soli docenti e 1 h con vivaio
11.15\11.30			Pausa	Pausa
11.30\13.00			Tecnica Modern (Danzatori* + Modern Insegnanti) M. Attardi	Metodologia Didattica - teoria (Ins.) A. Prina + Vivaio 30 min con i soli docenti e 1 h con vivaio
13.00\14.30			PRANZO	PRANZO
14.30\15.45	Tecnica Classica (Vivaio)  S. Campo	Lineamenti di Stage management (Insegnanti-Danzatori) G. Landoni	Lab. Modern (Modern + Danzatori* + insegnanti) M. Attardi	
15.45\16.00	Pausa	Pausa	Pausa	Pausa
16.00\17.15	Tecnica Classica (Danzatori+ Insegnanti\la scleta )  C.Zaccari	Carattere (Vivaio + Insegnanti\la scelta)  F. Stefani	Preparazion all'esame Modern (Modern + Danzatori* + insegnanti) M. Attardi	
17.15\17.30	Pausa	Pausa		
17.30\18.45	Carattere (Danzatori + Insegnati) F. Stefani	Punte (Vivaio)  C.Zaccari		

## Residenze artistiche MAB 2019

	A	B	A	B
	<b>Sessione 6 (sab 27 aprile)</b>	<b>Sessione 6 (sab 27 aprile)</b>	<b>Sessione 6 (dom 28 aprile)</b>	<b>Sessione 6 (dom 28 aprile)</b>
9.30\11.00			Esame teorico (tutti)	Esame teorico (tutti)
11.15\11.30			Pausa	Pausa
11.30\13.00			Esame Pratico Classico\Modern\Vivaio	Esame Pratico Classico\Modern\ Vivaio
13.00\14.30	Pausa	Pausa		
14.30\15.45	Tecnica Classica (Danzatori) M. Tamellini	Esame Metodologia didattica pratico (Insegnanti+ Vivaio ) A. Prina	Consegna risultati e Attestati - Chiusura	Consegna risultati e Attestati - Chiusura
15.45\16.00	Pausa	Pausa		
16.00\17.30	Tecnica Classica Approfondim. (Danzatori) M. Tamellini	Laboratorio coreografico e stage coaching (Vivaio) G. Zilembo		
17.30\18.00				
18.00	Lineamenti St. della Danza e Drammaturgia - riepilogo (Vivaio – Danzatori e Insegnanti) G. Zilembo	Lineamenti St. della Danza e Drammaturgia - riepilogo (Vivaio – Danzatori e Insegnanti) G. Zilembo		

Il calendario potrebbe subire variazioni per necessità organizzative