



Ilaria Moretti

Danza contemporanea/laboratorio coreografico

Approfondisce gli studi di tecnica classica ed insegnamento con Marina van Hoecke, Elena Viti, Franca Zagatti, Mariella Ermini, Luana Poggini e di tecnica contemporanea e teatro danza studiando con Kazuko Hirabayashi, Sasha Waltz, Larrio Ekson, Ande Peck, Ricky Bonavita, Sasha Ramos, Roberto Castello, Roberto Zappalà, Fabrizio Monteverde, Carolyn Carlson, Simona Bucci, Muriel Héroult, Michele Abbondanza, Antonella Bertoni, Adriana Borriello, Susanne Linke che la invita a frequentare un seminario presso la Folkwang Hochschule di Essen diretta da Pina Bausch. Docente di danza moderna e contemporanea dal 1993 tiene corsi di danza moderna, contemporanea e movimento scenico per attori e danzatori dopo aver sviluppato un personale stile didattico e di ricerca nel campo della danza e del teatro danza. Dal 2009 è docente e titolare della Scuola di danza Bodylab insieme alla sua collega Luisa Mazzuca con la quale è ideatrice e direttrice artistica del concorso di danza contemporanea "PISAINILT". Con le sue produzioni coreografiche partecipa a numerose stagioni di danza come Teatro Verdi di Pisa, Teatro Lux di Pisa, Sant'Andrea Teatro di Pisa, Teatro Jenco di Viareggio, Teatro di Bagnone di Massa, Fortezza Medicea di Grosseto, Teatro Greco di Roma, Teatro Belli di Roma, Teatro Piccolini di C.na Marittima, Certosa di Calci, Festival Vita di Civitanova Marche, Bistrot de la Scene di Dijon (Francia), New Contaminate Art di Aversa, Festival SC-arti Genova, Festival Antroporti, Festival Le voci dell'anima di Rimini, Malastrana Festival (Italia-Francia), Festival del Leone San Benedetto del Tronto, Amandola Festival di Ascoli Piceno, "Rising dance generation" (Massa), "Fino alla Fine del mondo" (Siena), XX/YY visioni corporee (Napoli). E' coreografa dell'opera studio "Paride ed Elena" (2008) per la produzione del Teatro Verdi di Pisa in collaborazione col Teatro Goldoni di Livorno, Il Teatro del Giglio di Lucca e dell'Opera Royal de Wallonie di Liegi (Belgio).