



Leonardo Rigotto Hip-Hop

Formazione:

- Diploma Momacademy (Accademia Professionale di hip-hop – Dir. Art. Ivan Spinella)
- Stage Professionali nazionali ed internazionali (Londra, Parigi, Los Angeles)
- Competizioni Fids (Federazione Italiana Danza Sportiva)
- Competizioni Ido (International Dance Organization)
- Contest di hip-hop sia coreografici che freestyle.

Si forma sotto la Direzione Artistica di Ivan Spinella, diplomandosi come ballerino e maestro di hip-hop in una delle accademie più riconosciute in ambito nazionale: "Momacademy".

Studia con grandi nomi della danza nazionale ed internazionale, fra i quali: Cristina Caruso (Dancehall), Spedix, Jessica Sala (Voguing, Waaking), Mose Cristallini (Breakdance), Vins (House), Davide Attuati (House), Shorty (Popping), Betty Style (Hip Hop), Clock (locking), Daria Fratto, Gianluca Grimaldi (Contemporaneo), Sara Armando (Modern), Luca Contini (Acrobatica), Rex (hip hop), Byron (Hip Hop) e Federica Loredan (House).

Esperienze Professionali:

Coniuga l'insegnamento con gli impegni come danzatore professionista, tenendo diversi corsi in importanti realtà sul territorio nazionale.

Come danzatore fa parte della compagnia "U_nited" (dir. Art. Ivan Spinella, prod. Moma Studios).

Danza inoltre in:

- corpo di ballo di X-Factor (stag. 2014/15)
- corpo di ballo di Italia's Got Talent (stag. 2014/15)
- corpo di ballo di Top Dj (stag. 2016)
- corpo di ballo di "Simili Tour San Siro" - Laura Pausini
- corpo di ballo "Bang! To The Heart" – Nue Dance Company
- corpo di ballo di "Ballando con le Stelle" (stag. 2017)