



Mirella Rosso

Direttrice Artistica della Scuola "RossoLab Progetto Danza" di Galliate.

Diplomata Insegnante presso la scuola di ballo Accademia del Teatro alla Scala di Milano e Diplomata Insegnante Progressing Ballet Technique rilasciato a Londra da Marie Walton-Mahon.

Negli ultimi anni studia tecnica Gaga in numerosi workshop tenuti direttamente da istruttori qualificati e partecipa al Workshop Intensive a Tel Aviv, presso la compagnia Batsheva di Ohad Naharin.

Inizia la carriera di ballerina nelle seguenti trasmissioni: "IL QUIZZONE" - "FURORE" - "MOMENTI DI GLORIA" - "CONVENSCION" - "SCIROCCO" - "ITALIANI NEL MONDO" - "IL CIRCO DI RETE 4" - "SUPERCONVENSCION- " BELLI E FRESCHI" - "FESTIVALBAR".

Prosegue la carriera come coreografa: "TEO TEOCOLI SHOW" - "CHECCO ZALONE/ RESTO UMILE WORLD TOUR" - "ENRICO BRIGNANO SHOW" - "ONE MAN SHOW DI ALE E FRANZ" - "STRACULT" - "PUBBLICITA' VIDAL" - "STRISCIA LA NOTIZIA" (in qualità di secondo coreografo).

Dal 2002 al 2014 è la coreografa ufficiale della trasmissione "ZELIG".

Dal 2013 al 2017 Direttrice Artistica dello Spettacolo Teatrale "AROUND" e della Rassegna "#140 DANZA D'AUTORE".