

## BANDO DI CONCORSO

### MAB - PREMIO INTERNAZIONALE DI DANZA CLASSICA MARIA ANTONIETTA BERLUSCONI PER I GIOVANI

#### EDIZIONE – 2022

##### Art. 1: L'evento

##### **Concorso: Premio di Danza intitolato a Maria Antonietta Berlusconi.**

Ha carattere internazionale ed è incentrato sulla tecnica classica\neoclassica.

Nel rispetto delle restrizioni imposte dall'emergenza sanitaria, legata alla diffusione del covid-19, l'evento prevede:

- utilizzo (ove necessario, con particolare riferimento ad eventuali situazioni di lock-down e\o chiusura delle strutture, imposta a livello governativo) degli strumenti tecnologici, utili alla selezione anche "a distanza" o con video "pre-registrati",
- definizione della formula operativa e individuazione delle categorie di concorrenti, in considerazione degli effetti della pandemia sul settore Danza

Tutto quanto sopra, intendendosi il Premio proporre come occasione di sostegno sia a mondo del professionismo (gravemente colpito dai risvolti economici del caso) che formativo (con un'attenzione puntuale alle esigenze, in tal senso espresse da allievi, docenti ed operatori).

##### Art. 2: Partecipanti

##### **Categorie di partecipanti:**

##### **A. Danzatori solisti**

L'età si intende in riferimento all'anno solare, ovvero gli anni si considerano compiuti entro il **31 dicembre 2022**.

Categorie:

- Primavera (10\12 anni)
- Categoria juniores ( 13\16 anni)
- Categoria seniores ( 17\22 anni)

##### Art. 3: Adesione

##### **3.1**

##### **Iscrizione:**

L'adesione al Concorso avviene ESCLUSIVAMENTE attraverso:

- 1. compilazione di apposita scheda d'iscrizione** online ([www.premiomab.it](http://www.premiomab.it))

Attenzione: A seguito del corretto inserimento di tutti i dati richiesti, la domanda di partecipazione va a buon fine e comporta il rilascio, **tramite email di conferma**, di un numero identificativo (protocollo) e modulo di riepilogo, da completare in tutte le sue parti (incluse liberatorie uso privacy e trattamento dati\immagini) con firma autografa.

2. invio di un video contenente entrambe le variazioni proposte, opportunamente intervallate, come link a piattaforma digitale, scelta dal candidato, che si ritiene direttamente responsabile di verificare il corretto funzionamento della stessa e l'adeguata fruibilità del contenuto.

**ATTENZIONE:**

- Il modulo di riepilogo, individuato da specifico protocollo,
- la documentazione privacy in formato elettronico (.pdf o .jpg).  
N.B. il nome del file deve essere così formulato: "NumeroDiProtocollo\_TipologiaDiDocumento", ovvero, "MAB2021001\_Privacy")
- il link alla piattaforma su cui visionare il video

devono essere trasmessi **tramite PEC**, nei termini previsti dal Bando, all'indirizzo **candidature@premiomab.it** (CONSERVARE CON CURA LA RICEVUTA DI TRASMISSIONE E AVVENUTA CONSEGNA).

Nome del Candidato, categoria d'appartenenza e numero di protocollo devono essere riportati anche in oggetto nella mail.

NON UTILIZZARE L'INDIRIZZO candidature@premiomab.it PER DOMANDE RELATIVE ALLA MANIFESTAZIONE O COMUNICAZIONI DI ALCUN GENERE, CHE ESULINO DALL'ESCLUSIVA TRASMISSIONE DELLE ADESIONI AL PREMIO, NELLE MODALITA' INDICATE.

Per chiarimenti o segnalazioni di qualsiasi tipo, resta attivo l'indirizzo della segreteria info@premiomab.it .

**ATTENZIONE: La direzione artistica e/o organizzativa, si riserva di procedere a invito diretto di eventuali candidati ritenuti particolarmente meritevoli**

**3.2**

**Specifiche su iscrizione ed esclusione d'ufficio:**

- Ciascun concorrente deve provvedere ad iscrizione autonoma e nominale ed all'invio della documentazione richiesta, a titolo individuale ed in modo indipendente dagli altri partecipanti al Premio. SI CONSIDERANO CANDIDATI I SINGOLI DANZATORI E NON LE SCUOLE\ASSOCIAZIONI\ENTI DI PROVENIENZA, PER MOTIVI LEGATI AD UNA CORRETTA GESTIONE E CONSERVAZIONE DI DATI E IMMAGINI, OLTRE CHE DI CORRETTO REFERENTE PER L'EROGAZIONE DELL'EVENTUALE PREMIO IN DENARO

N.B.

LA DOCUMENTAZIONE MEDICA DI CANDIDATI è RICHIESTA SOLO PER GLI AMMESSI ALLA\FASE\I IN PRESENZA O IN DIRETTA E DEVE ESSERE TEMPESTIVAMENTE PRODOTTA, PENA ESCLUSIONE. NON è, QUINDI, NECESSARIA PER LA\SELEZIONE\I VIDEO.

INSEDE DI ISCRIZIONE, IL CANDIDATO SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITA (O QUELLA DEGLI ESERCENTI POTESTA' GENITORIALE, NEL CASO DI MINORI) DICHIARA IL POSSESSO DI TUTTA LA DOCUMENTAZIONE MEDICA (IVI INCLUSA QUELLA PREVISTA DALLE NORME GOVERNATIVE IN RIFERIMENTO AL CONTENIMENTO DEI CONATGI DA COVID -19 E RELATIVE VARIANTI) E ANAGRAFICA RICHIESTA.

QUALORA NON FOSSE IN GRADO DI PRODURRE QUANTO SOPRA, IN CASO DI CONVOCAZIONE PER LE ATTIVITA' IN PRESENZA E/O DIRETTA VIDEO, SI INTENDE ESCLUSO D'UFFICIO.

TUTTO QUANTO PUBBLICATO SUL SITO, IVI COMPRESSE EVENTUALI SEGNALAZIONI DI “ERRATA CORRIGE”, HA VALORE UFFICIALE E SI ASSUME COME TALE.

### 3.3

#### **Precisazioni:**

NON si accettano invii cumulativi (vedi articolo 3.2) Non si accetta documentazione incompleta o illeggibile.

### 3.4

**Sono esclusi dal Premio i titolari di condanne penali per delitti dolosi.**

## **4: Struttura dell'evento**

Il calendario, disponibile con adeguato anticipo in apposita sezione sul sito web [www.premiomab.it](http://www.premiomab.it) potrebbe subire variazioni per necessità organizzative O SITUAZIONI IMPREVEDIBILI. Le eventuali azioni in deroga a quanto previsto\comunicato implicano tempestiva segnalazione attraverso la pubblicazione, sempre su [www.premiomab.it](http://www.premiomab.it) con VALORE UFFICIALE.

### 4.1

#### **FASE 1 - Eliminatoria.**

##### **Partecipazione tramite invio di documentazione video:**

I video, accompagnati da copia della domanda di iscrizione e da relativo numero di protocollo (trasmessi via posta elettronica, nelle modalità sopra descritte), devono avere la durata massima di 2 minuti per ciascuna coreografia.

N.B. Sono ammessi **sia brani di repertorio che creazioni coreografiche originali** (purché attinenti allo stile classico\neoclassico). La scelta degli eventuali brani di repertorio è a carico del candidato. Termine ultimo per l'invio della documentazione video: **15 APRILE 2022**

#### 4.1.1

##### **Specifiche:**

Onde evitare assembramenti di qualsiasi tipo, le selezioni video corrispondono a valutazione per accesso diretto alla fase finale degli idonei.

ESCLUSIVAMENTE I CANDIDATI AMMESSI ALLA FINALE, DEVONO ESSERE PRONTI SULLE 2 VARIAZIONI, GIÀ INDICATE SULLA SCHEDA DI ISCRIZIONE, UNITAMENTE A TUTTI I DATI SIAE DEL CASO. LA GIURIA HA FACOLTA' DI DECIDERE SE VEDERLE ENTRAMBE O MENO E, NEL CASO NE VALUTI SOLO UNA, POTRA' STABILIRE QUALE ESIBIZIONE ESAMINARE TRA LE DUE PROPOSTE.

La corretta conservazione del numero di protocollo abbinato alla candidatura è sotto la diretta e completa responsabilità del candidato.

L'organizzazione non si fa carico di operazioni di recupero del numero di protocollo a seguito di smarrimento o non corretta trascrizione.

##### **Oggetto di valutazione:**

Preparazione in tecnica classica\neoclassica; capacità e perizia tecnica

#### 4.1.3

##### **Comunicazione di buon esito della prova:**

L'esito della prova è comunicato tramite pubblicazione su [www.premiomab.it](http://www.premiomab.it), in apposita

sezione, entro il **15 maggio 2022**, contestualmente al vademecum di partecipazione, comprensivo di tutte le specifiche logistiche del caso. Quanto pubblicato sul sito ha valore ufficiale (incluse eventuali ERRATA CORRIGE, opportunamente segnalate).

I candidati selezionati devono, entro e non oltre tre giorni, confermare, a mezzo pec o fax (02.89423705 - c.a. segreteria organizzativa Premio MAB) la loro presenza alla fase finale, pena la squalifica.

## **4.2**

**FASE 2 – Finale: 12 giugno 2022** (Teatro Manzoni, Milano).

La prova consiste in performance dal vivo, fatto salvo quanto sopra.

E' prevista esibizione con una brano scelto, al momento, dalla commissione tra due proposti dal candidato (secondo quanto già specificato).

Precisazioni: I CANDIDATI AMMESSI ALLA FINALE DEVONO ESSERE PRONTI SULLE 2 VARIAZIONI INDICATE IN SEDE DI ISCRIZIONE E LA GIURIA HA FACOLTA' DI DECIDERE SE VEDERLE ENTRAMBE O MENO E, NEL CASO NE VALUTI SOLO UNA, PUO STABILIRE QUALE-

**La commissione può riservarsi esclusione dei candidati in qualunque momento, anche in sede di prova palco, dopo la convocazione in Finale, qualora, nonostante l'ammissione tramite video, ritenesse la performance non confacente agli standard di qualità dell'evento.**

### **4.2.1**

**Specifiche:**

**A)** traccia musicale:

SU INDICAZIONE DELLO STAGE MANAGER, I CONVOCATI DOVRANNO TRASMETTERE ANTICIPATAMENTE, VIA MAIL, LE TRACCE AUDIO (UN FILE PER CIASCUNA VARIAZIONE IN CONCORSO) di **adeguata qualità, recante chiara indicazione del numero di protocollo di riferimento e opportunamente tagliati. I file dovranno essere nominati con Nome del Candidato+ categoria d'appartenenza + numero di protocollo. Non sono ammessi file di scarsa qualità, tracce non opportunamente tagliate, rallentate (nel caso del repertorio), con nomenclatura diversa da quella indicata.**

L'adeguata qualità della base musicale si considera **sotto la piena e diretta responsabilità del candidato.** La mancanza dei requisiti sopra indicati comporta esclusione d'ufficio.

**B)** costumi (inclusi eventuali accessori) e scarpe sono richiesti di adeguata qualità e fattura e correttamente conservati e puliti.

### **4.2.2**

**Oggetto di valutazione:**

Per la fase finale la giuria valuta attinenza allo stile classico\neoclassico, virtuosismo esecutivo, personalità performativa, eccellenza.

### **4.2.3**

**Comunicazione di buon esito della prova:**

L'esito della prova viene comunicato al termine delle esibizioni, dopo opportuno computo dei voti, con successiva pubblicazione su [www.premiomab.it](http://www.premiomab.it)

### **4.2.4**

**Ospitalità**

L'ospitalità (pernottamento e pasti, secondo programma) è:

- prevista per i soli candidati ammessi che risiedano **in località site ad una distanza superiore ai 150 km dal luogo di svolgimento delle attività;**
- a carico dell'organizzazione presso struttura alberghiera convenzionata.

Gli accompagnatori sono ammessi nella misura di:

**uno** per candidato minorenni. E' previsto, per gli ammessi, apposito vademecum operativo con tutte le istruzioni del caso. La partecipazione implica accettazione e pieno rispetto delle stesse.

**Articolo 5:** Tasse d'iscrizione

**Non sono previste tasse di iscrizione – LA PARTECIPAZIONE ALL'EVENTO è COMPLETAMENTE GRATUITA**

**Articolo 6:** Assicurazione dei candidati contro infortuni

Per gli ammessi ad eventuale fase finale in presenza (con esibizione dal vivo), la copertura assicurativa contro infortunio dei candidati è a carico di Ass. MAB (previa produzione di documentazione medica, attestante idoneità fisica, che il candidato dichiara di possedere già all'atto dell'iscrizione). Ricapitolo dei documenti da produrre:

- autocertificazione o certificato di nascita;
- certificato di sana e robusta costituzione fisica con annesso ECG (In sostituzione si può presentare il certificato medico per attività agonistica);
- fotocopia del passaporto per coloro che provengono dall'estero e da Paesi extracomunitari + due foto formato tessera
- tutto quanto già specificato in merito alla documentazione video

**Articolo 7:** Giuria

**7.1**

**IL PARERE DELLA GIURIA SI ASSUME COME INSINDACABILE IN TUTTE LE FASI DEL PREMIO**

**7.2**

A garanzia del più ampio apporto artistico e culturale nell'ambito della valutazione dei candidati, oltre che di criteri di equità derivanti dalla possibilità di una variegata dialettica artistica, l'organizzazione del Premio definisce la composizione della giuria per ciascuna fase dell'evento attraverso l'alternanza dei giurati, secondo quanto disposto dalla direzione artistica e organizzativa.

**Articolo 8:** Premi

- Danzatore categoria Primavera (VINCITORE ASSOLUTO) - € 1.000,00 (mille)
- Danzatore categoria Juniores (VINCITORE ASSOLUTO) - € 3.000,00 (tremila)\*
- Danzatore categoria Seniores (VINCITORE ASSOLUTO) - € 6.000,00 (seimila)\*
- Premio Gioia di Danzare "Sabrina Beretta" - € 2000,00 (duemila)\*, attribuito in forma diretta dalla famiglia Beretta Berlusconi, a proprio insindacabile parere (il premio può essere ASSEGNATO in toto o in parte anche IN SEDE ALLE Residenze Artistiche 2022)
- Premi Speciali

\* al lordo delle ritenute di legge

**8.1**

## **Erogazione dei PREMI**

I premi in denaro sono erogati a mezzo bonifico bancario (45 gg FM dalla data di proclamazione dei vincitori, previo rilascio, a cura dei premiati e sotto la personale responsabilità degli stessi, di tutti i dati utili a procedere nei modi e nei tempi richiesti dall'organizzazione).

La notifica dovrà pervenire, tramite apposito modulo consegnato ai vincitori, via fa, pec o raccomandata, al seguente indirizzo:

ASS. MAB - Segreteria Premio Internazionale Danza - Via Solari, 9 - Milano

Mancata comunicazione dei dati richiestisi entro 7 gg solari dalla data di assegnazione, si assume come tacita rinuncia e determina il decadimento di qualsivoglia pretesa da parte del beneficiario.

## **9**

### **Contatti**

Per opportuna tracciabilità, tutte le comunicazioni con Ass. MAB, Maria Antonietta Berlusconi, ovvero con la segreteria organizzativa di MAB, Premio Internazionale di Danza Classica Maria Antonietta Berlusconi per i Giovani, potranno avvenire ESCLUSIVAMENTE in forma scritta, tramite:

- **Email:** [info@premiomab.it](mailto:info@premiomab.it)
- **Posta** ordinaria\raccomandata:

*Segreteria Organizzativa Ass. MAB, Maria Antonietta Berlusconi Via  
Solari, 9  
24044 Milano  
Italy*

In merito a problemi di funzionamento del sito, circa le procedure di iscrizione:

- [webmaster@premiomab.it](mailto:webmaster@premiomab.it)